

ОБЩИНА



МОНТАНА

3400 Монтана, ул. Извора 1, тел.: 096 / 394 201, факс: 096 / 588 391, e-mail: montana@montana.bg



До
Инж. Иво Иванов
Председател
Общински съвет
МОНТАНА

ДОКЛАДНА ЗАПИСКА

От Златко Живков – кмет на Община Монтана

ОТНОСНО: Правилник на Национална изложба биенале “Тенец”

Господин Иванов,
Госпожи и господа общински съветници,

Приетият с Решение № 105 от 27.02.2020 г. на Общински съвет – Монтана, Правилник на Национална изложба биенале „Тенец” бе дебатиран с представители на Дружеството на художниците „Тенец“ и Художествена галерия „Кирил Петров“. В резултат на обсъждането са направени промени в правилника, които не променят целите на събитието, но прецизират правилата за провеждането му.

Във връзка с това и на основание чл. 17, т. 5 и чл. 21, т. 23 от ЗМСМА, предлагам Общинският съвет да вземе следното

РЕШЕНИЕ:

1. Отменя приетия с Решение № 105 от 27.02.2020 г. на Общински съвет – Монтана, Правилник на Национална изложба биенале „Тенец”.
2. Приема Правилник на Национална изложба биенале „Тенец”.

Към докладната записка прилагам:

1. Правилник на Национална изложба биенале „Тенец” (проект).

КМЕТ:

(Златко Живков)



МОТИВИ

за актуализиране на Правилника на Национална изложба биенале „Тенец“

1. Причини, които налагат актуализирането на Правилника:

Предходните издания на Националната изложба биенале „Тенец“ показаха, че не всички творци на визуалните изкуства, които участват в него, се фокусират върху теми, свързани с творчеството на Йордан Радичков, което налага Община Монтана да намери начин да стимулира тези, които представят творби, свързани с литературното наследство на гениалния ни земляк или духа на Северозапада като увеличи Наградата на името на Йордан Радичков. Освен това от 2020 г. е повишена минималната работна заплата, която от 610 лв. вече е 780 лв., което рефлектира върху увеличаването на възнагражденията като цяло, респективно на цената на творческия труд. Стойността на наградите е подкопана и от инфлацията. За да бъдат насърчени за това авторите на стойностни творби и да се възмездят справедливо творческите им постижения, е целесъобразно да се увеличи и размерът на предвидените награди. Така ще бъдат привлечени за участие водещи творци на българското изобразително изкуство, чиито творби са с пазарна стойност, надхвърляща няколкократно размера на наградата.

Прецизиран е и форматът на заявката за участие и придружаващите го декларации за съгласие с правилата на конкурса и за обработване на лични данни.

Предлагаме да се използва възможността, посочена в чл. 26 (4) от Закона за нормативните актове, и проектът на Правилника на Националната изложба биенале „Тенец“ да бъде публикуван на интернет страницата на Община Монтана за срок от 14 дни, а тъй като:

- проектът за Правилник е изготвен с участието на заинтересованите страни – Съюз на българските художници – София, Дружество на художниците „Тенец“ и Художествена галерия „Кирил Петров“ - Монтана, Сдружение „Приатели на Радичков“ и е обсъден предварително с тях;
- приемането на проекта на редовното заседание на Общински съвет – Монтана, през месец юли, ще съкрати времето за разпространение на информацията за конкурса, респективно за подготовка на участието на художниците в Националната изложба биенале „Тенец“, тъй като срокът за приемане на творбите за участие в него е от 1 до 15 септември 2023 г.

2. Цели, които се поставят:

Основната цел на Националната изложба биенале „Тенец“ е да популяризира творчеството на писателя Йордан Радичков като емблематично за нашия край, и да стимулира развитието на изобразителното изкуство.

Паралелно с това се постигат и други цели:

- Обогаляване фонда на Художествена галерия „Кирил Петров” с представителни за съвременното изкуство произведения, тъй като бюджетът на Регионалния исторически музей – Монтана, чиито отдел е галерията, не позволява закупуването им;
- Обогаляване на културния календар на Община Монтана;
- Позитивен имидж за Монтана като културно средище на Северозапада.

3. Финансови и други средства, необходими за прилагането на новата уредба:

1. 9000 лв. за награди.
2. Разходи за куриерска услуга и връщане на творбите на авторите, класирани за участие в изложбата.
3. Медийна кампания за популяризиране на Националната изложба биенале „Тенец”, в която ще инвестират време и усилия организаторите.

4. Очаквани резултати:

Приемането на актуализирания Правилник на Националната изложба биенале „Тенец” ще доведе до:

- популяризиране творчеството на Йордан Радичков и на българския Северозапад;
- привличане на значими автори от национална величина за участие в биеналето;
- обогатяване културния живот на Монтана;
- обогатяване фонда на Художествена галерия „Кирил Петров” с представителни за съвременното българско изобразително изкуство творби;
- принос за позитивния имидж на Монтана като културен център на Северозапада;
- превръщане на Националната изложба биенале „Тенец” в атрактивно и конкурентоспособно спрямо други сходни конкурси, които се провеждат в страната, събитие;
- увеличава значително посещаемостта на ХГ „Кирил Петров”.

5. Анализ за съответствие с правота на Европейския съюз:

Разпоредбите на Правилника се прилагат, доколкото не противоречат на нормативен акт с по-висока юридическа сила и на норми от по-висока степен и на европейското законодателство.

ПРАВИЛНИК НА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА БИЕНАЛЕ „ТЕНЕЦ“ – МОНТАНА

ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Националната изложба биенале „Тенец“ се провежда в гр. Монтана.
Връчва се по повод рождения ден на писателя Йордан Радичков.
Организира се на всеки 2 /две/ години.
Провежда се под патронажа на Кмета на Община Монтана.

ОРГАНИЗАТОРИ

Община Монтана
Съюз на българските художници /СБХ/
Художествена галерия „Кирил Петров“ – Монтана
Представителство на СБХ – Монтана
Дружество на художниците „Тенец“- Монтана

РЕГЛАМЕНТ:

В Националната изложба биенале „Тенец“ могат да участват всички художници, които представят творби, създадени през последните три години и които не са участвали и награждавани в други изложби и конкурси.

ОСНОВНИТЕ ЦЕЛИ на изложбата биенале „Тенец“ са:

Да стимулира интереса към творчеството на Йордан Радичков и към Българския Северозапад.
Да даде възможност за изява в сферата на изобразителното изкуство.
Да разнообрази културния календар на Монтана със значими събития.
Да обогати фонда на ХГ „Кирил Петров“ със стойностни творби, представителни за съвременното българското изобразително изкуство.

Изложбата се провежда в четири раздела: живопис, графика, скулптура и приложни изкуства.

Авторите могат да участват с до три творби във всеки раздел.

Максимален размер на творбите 100 (сто) см. Творбите се предават в подходящ за експониране вид. На гърба на всяка от творбите да присъства залепен етикет, съдържащ: име на автора, наименование на произведението, година на създаване, размери, материал, техника на изпълнение, стойност (Приложение 2).

Творбите трябва да бъдат предадени за журиране от 1 до 15 септември в годината на провеждане на изложбата. Задължително към творбата се прилага изцяло попълнена и подписана заявка за участие (Приложение 1), неразделна част, от която са:

- приемателно-предавателен протокол;
- декларация за приемане условията за участие;
- декларация за съгласие за обработване на личните данни на участника за целите на конкурса.

Заявката за участие може да бъде изтеглена от страницата на Община Монтана, www.montana.bg /в раздел „За община Монтана“ – „Култура“/. Данните от заявката се включват в протокола на журито и в публикации във връзка с биеналето.

Участниците в разделите „Живопис“ и „Скулптура“ изпращат творбите си на адрес:
3400 Монтана, ул. „Цар Борис III“ № 19, Художествена галерия „Кирил Петров“

Участниците в разделите „Графика“ и „Приложни изкуства“ изпращат творбите си на адрес:
3400 Монтана, бул. „Трети март“ № 64, галерия „Кутловица“

Оценяването на творбите се осъществява от жури, съставено от представители на СБХ и Община Монтана, назначено със заповед на Кмета на Община Монтана.

Изложбата с класираните от журито творби се открива в първия петък на месец октомври в Художествена галерия „Кирил Петров“ и галерия „Кутловица“ – град Монтана и продължава до края на месеца.

НАГРАДИ:

Награда на името на Йордан Радичков от Община Монтана – 3000 лв.

(Присъжда се на произведение, свързано с творчеството на Радичков и духа на Северозапада.)

Награда в раздел „Графика“ – 1000 лв.

Награда в раздел „Живопис“ – 2000 лв.

Награда в раздел „Скулптура“ – 2000 лв.

Награда в раздел „Приложни изкуства“ – 1000 лв.

Награда на СБХ – 1200 лв.

Награда за млад автор /до 30 години/ от Сдружение „Приятел на Радичков“ – 1000 лв.

Журито има право да не присъди награда в някой от разделите, както и да присъди повече от една награда в даден раздел.

Наградите са със силата на откупка и наградените творби остават собственост на ХГ „Кирил Петров“.

Наградените автори получават плакет и почетен диплом.

Всеки автор, допуснат до изложбата, получава сертификат за участие в биеналето.

ДОПЪЛНИТЕЛНИ УСЛОВИЯ:

Всички участници могат да дарят произведение, като получават сертификат от ХГ „Кирил Петров“.

Транспортните разходи до Монтана и обратно са за сметка на самите автори, като разходите за връщане на творбите, допуснати до участие в изложбата е за сметка на организаторите. За щети, нанесени по време на транспортиране на творбите, организаторите не носят отговорност. При желание участниците сами застраховат творбите си.

Творби, непотърсени повече от един месец след приключване на изложбата, остават собственост на Художествена галерия „Кирил Петров“ – Монтана.

Организаторите си запазват правото да фотографират и публикуват фотоси на творбите в каталози, покани, афиши и в други печатни издания, както и в интернет среда, с цел популяризиране на изложбата.

ОБЩИНА



МОНТАНА

3400 Монтана, ул. Извора 1, тел. 096/ 300 400, факс: 096/ 394 301, e-mail: montana@montana.bg

ЗАЯВКА ЗА УЧАСТИЕ

НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА БИЕНАЛЕ „ТЕНЕЦ“ – МОНТАНА

Име, фамилия:

Адрес:

Година на раждане: Телефон:

e-mail:

Кратки биографични данни (образование, изложби, награди) – до 15 реда

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Опис на творбите:

1. / / /

Наименование

материал размери

цена

2. / / /

Наименование

материал размери

цена

3. / / /

Наименование

материал размери

цена

ПРИЕМО-ПРЕДАВАТЕЛЕН ПРОТОКОЛ

за участие в Националната изложба Биенале „Тенец“ – Монтана

Днес: г., долуподписаният/та.....

предоставих (словом:) бр. творби за участие в НИБ „Тенец“ – Монтана.

Предал:.....

Приел:.....

Име и фамилия

Име и фамилия

/...../

/...../

подпис

подпис

ДЕКЛАРАЦИЯ ЗА СЪГЛАСИЕ

Запознат/а съм със статута на НИБ „Тенец“ - Монтана и приемам неговите условия.

Име и фамилия:.....

/...../

подпис

ДЕКЛАРАЦИЯ ЗА СЪГЛАСИЕ ЗА ОБРАБОТКА НА ЛИЧНИ ДАННИ

Давам съгласието си Община Монтана като администратор на лични данни и като организатор на НИБ „Тенец“ да обработва личните ми данни за целите на конкурса.

Име и фамилия:.....

/...../

подпис

ЕТИКЕТ НА ТВОРБАТА

Име и фамилия на автора:.....

Наименование на произведението:.....

Година на създаване:.....

Размери:.....

Материал:.....

Техника на изпълнение:.....

Парична стойност:.....